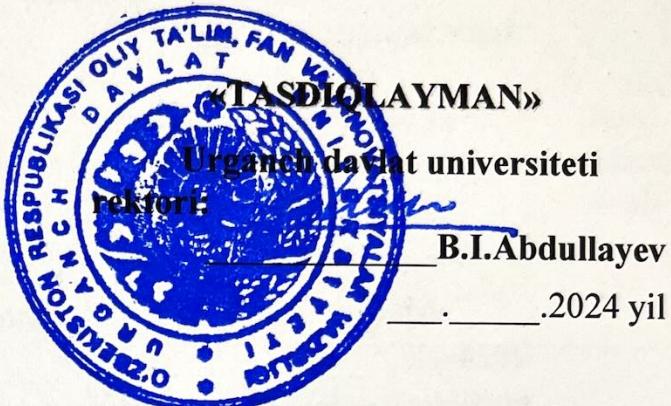


O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI
URGANCH DAVLAT UNIVERSITETI



«ARXELOGIYA»
FANINING O'QUV DASTURI

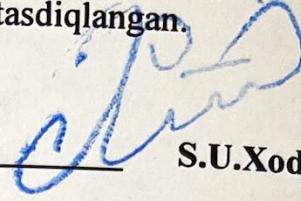
Bilim sohasi: 200000-Gumanitar soha

Ta'lif sohasi: 220000 – Gumanitar fanlar

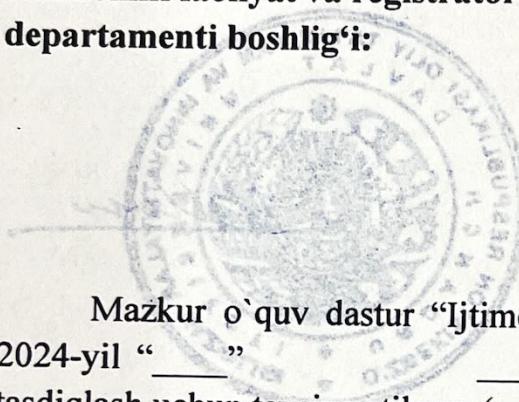
Ta'lif yo'nalishi: 60220300-Tarix (mamlakatlar va yo'nalishlar bo'yicha)

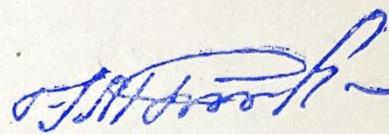
Mazkur o'quv dastur Urganch davlat universiteti kengashining 2024 -yil
“___” dagi ___-sonli bayonnomasi bilan tasdiqlangan.

O'quv ishlari bo'yicha prorektor


S.U.Xodjaniyazov

Akademik faoliyat va registrar
departamenti boshlig'i:





G.R. Matlatipov

Mazkur o'quv dastur "Ijtimoiy – iqtisodiy fanlar" fakulteti Kengashining
2024-yil “___” _____ dagi yig'ilishida muhokama qilinib,
tasdiqlash uchun tavsiya etilgan. (-sonli bayonnomasi).

Ijtimoiy-iqtisodiy fanlar fakulteti
dekani:



I.S.Abdullayev

Mazkur o'quv dastur "Tarix" kafedrasining 2024-yil
“___” _____ dagi yig'ilishida muhokama qilinib, tasdiqlash uchun
tavsiya etilgan (- sonli bayonnomasi).

Tarix kafedrasi mudiri:



U. I.Abdullayev

Fan/ modul kodi ARXB 105	O`quv yili 2024-2025	Semestr 1	ESTS-Kredit 5
Fan /modul turi Majburiy	Ta'lim tili O'zbek/ Rus		Haftadagi dars soatlari 4
1	Fanning nomi	Auditoriya mashg`ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim
	ARXELOGIYA	1-semestr – 60	Jami yuklama (soat) 1-semestr – 90 150
2.	I. Fanning mazmuni Fanni o`qitishdan maqsad – Talabalarga qadimgi va o`rta asrlar davri umumiylar xususiyatlari, arxeologik yodgorliklari va ularning o`rganilish muammolari, shuningdek, Dunyo xalqlarining moddiy va ma`naviy madaniyati, turar joylari, an`anaviy turmush tarzi va diniy e`tiqodlariga doir bilimlarni Vatanimizning qadimgi davri tarixi va madaniyatini yoritishda arxeologik yodgorliklarining o`rni hamda ahamiyatini o`rgatishdan iborat. Fanning vazifasi - Ilk urbanizatsiyaning shakllanishi, qadimgi davr lokal madaniyatlari va ularning xususiyat, qadimgi va o`rta asrlar davri urbanizatsiya taraqqiyoti, xo`jalik, ishlab chiqarish, moddiy va ma`naviy madaniyat xususiyatlarini o`rganadi. II. Asosiy nazariy qism (ma`ruza mashg`ulotlari) II.I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi: <p style="text-align: center;">1-mavzu: Arxeologiya faniga kirish</p> Arxeologiya fan sifatida. Arxeologiya fanning predmeti, maqsadi va vazifalari Arxeologiyaning tarix fani sohasida tutgan o`rni. Arxeologik manbalar. Maddiy manbalar. YOZMA manbalarning qadimgi va o`rta asrlar tarixini o`rganishdagi o`rni. Manbalarning madaniy-tarixiy jarayonlarni o`rganishdagi ahamiyati. Arxeologiya fanining yordamchi tarmoqlari. Arxeologik tadqiqot usullari. Madaniy qatlamlari. O`zbekiston Respublikasining “Arxeologiya merosi ob`ektlarini muhofaza qilish va ulardan foydalanish” to`g`risidagi qonunining ahamiyati. Arxeologiyada davrlashtirish usullari. Nisbiy va cheksiz davrlashtirish. Arxeologiyaning fan sifatida shakllanish va rivojlanish. O`rta Osiyoda arxeologik tadqiqot ishlari tarixi.		

yodgorliklari. Ashel davri. Evrosiyo hududiga ibtidoiy odamlarning tarqalishi. Asosiy arxeologik yodgorliklar. O'rta paleolit davri xususiyatlari. O'rta paleolit davri yodgorliklari. So'nggi paleolit. Insoniyatning Amerika mintaqasiga tarqalishi. G'oyaviy qarashlar. Sun'iy turar joylarning paydo bo'lishi.

Mezolit davri tavsifi. Tabiiy iqlim o'zgarishlari va ekologiya. YOvvoyi hayvonlarni xonakilashtirishning boshlanishi. Ixtisoslashgan o'zlashtiruvchi xo'jalik shakllari. Moddiy madaniyat. Mikrolitlar. Old Osiyo mezolit davrida. O'rta Osiyoning mezolit davri madaniyatları. Xo'jalik va moddiy madaniyat. Tasviriy san'at.

Neolit davri tavsifi. Neolit inqilobi. Evrosiyoning janubiy viloyatlarida ishlab chiqaruvchi xo'jalik shakllarining vujudga kelishi. YAqin SHarqda ilk dehqonchilikning paydo bo'lishi. O'rta Osiyoda ishlab chiqaruvchi xo'jalik shaklining paydo bo'lishi Jebel va Joytun madaniyatları. Ilk dehqonchilik manzilgohlari va qurilish. O'rta Osiyoning neolit davri o'zlashtiruvchi xo'jalik shaklidagi madaniyatları. Moddiy madaniyat va xo'jalik. Neolit davri ijtimoiy munosabatlari.

3-mavzu:Paleometall davri arxeologiyasi

Eneolit davri. Metallurgiya ishlab chiqarishi jamiyat taraqqiyotida tub burilishning muhim omil sifatida. Sug'orma dehqonchilik va uning ilk sivilizatsiya shakllanishidagi ahamiyati. Ixtisoslashgan ishlab chiqarishning shakllanishi. O'rta Osiyoning eneolit davri madaniyatları (Anov-Nomozgoh, Sarazm). Manzilgohlar, qurilish va me'morchilik. Hunarmandchilik taraqqiyoti (kulolchilik va metall). Tasviriy san'at. Ijtimoiy munosabatlari. Diniy qarashlar.

Bronza davri tavsifi. Evrosiyoning bronza davri madaniy- tarixiy jarayonlari. Evrosiyo hududida madaniy taraqqiyotning notekisligi. Evrosiyoning bronza davri metallurgiya ishlab chiqarish markazlari va ularning sivilizatsiya o'choqlari taraqqiyotiga ta'siri. Old Osiyoning bronza davri madaniy-tarixiy jarayonlari. O'rta Osiyoning bronza davri madaniy taraqqiyoti. Bronza davri ilk shahar (Oltindepa, Gonur, Jarqo'ton, Sarazm Dashli) markazlari. Ixtisoslashgan hunarmandchilik. Moddiy madaniyat. O'rta Osiyoning dasht hududlari bronza davri madaniyatları. Hindiston bronza davri Xarappa madaniyati. Drevneyamniy va Afanasev madaniyatları. Xo'jalik xususiyatlari. Moddiy madaniyati. Ijtimoiy va g'oyaviy qarashlari. Bronza davri Srub va Andronovo madaniyatları. Bronza davrida Uralbo'yи hududlarida sivilizatsiyaning shakllanishi. Arkaim manzilgohi va Sintashta mozori. Xo'jalik va moddiy madaniyat

4-mavzu:Qadimgi davr arxeologiyasi

Temir davri xususiyatlari. Ilk temir davri madaniy-tarixiy jarayonlari. O'rta Osiyoning ilk temir davri (YAZ I-III) arxeologiya majmuasi. O'rta Osiyoning ilk temir davri tarixiy-madaniy viloyatlari. Ilk temir davri manzilgohlari. Ko'hna shaharlar. Ilk temir davri xo'jaligi va moddiy madaniyati. O'rta Osiyo chorvador qabilalari madaniyati va xo'jalik xususiyatlari.

Antik davri ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlari. O'rta Osiyoning antik madaniy-tarixiy viloyatlar va ularning asosiy arxeologiya yodgorliklari. Antik davri yirik shahar markazlari. Antik davrida qurilish va me'morchilik. Xo'jalik. Ixtisoslashgan ishlab chiqarish (kulolchilik, metallurgiya ishlab chiqarishi, to'qimachilik, zargarlik). Tasviriy san'at (haykaltaroshlik, haykalchalar va rang-tasvir). Torevtika. Antik davri madaniyatini o'rganishning ahamiyati. O'rta Osiyoning antik davri chorvador qabilalari madaniyati. Orolbo'yi hududida CHirikrabot va Babushmulla madaniyatlar. Xo'jalik va moddiy madaniyat.

5-mavzu:O'rta asrlar davri arxeologiyasi

Ilk o'rta asrlar davri ijtimoiy-iqtisodiy munosabatlari. Er egaligi munosabatlarining qaror topishi. O'rta Osiyo ilk o'rta asrlar davrida. O'rta Osiyoda siyosiy tarqoqlik. Kichik davlatlarning vujudga kelishi. Tarixiy-madaniy viloyatlar umumiy tavsifi. Asosiy arxeologiya yodgorliklari. Yirik shaharlar, dehqonchilik qishloqlari va boshqa aholi manzilgohlari. Qurilish va me'morchilik. Hunarmandchilik turlari (kulolchilik, metallarga ishlov berish, to'qimachilik, zargarlik). Haykaltaroshlik, haykalchalar va rang-tasvir san'ati. O'rta Osiyoning Arab xalifaligi tarkibiga kiritilishi. Islom dini mafkurasiga xos madaniyatning shakllanib borishi. O'rta Osiyo rivojlangan va so'nggi o'rta asrlar davrida. Rivojlangan va so'nggi o'rta asrlar me'morchiligi va moddiy madaniyati xususiyatlari. Qadimigi va o'rta asrlar davri tarixini o'rganishda arxeologiya fanining ahamiyati.

6-mavzu:Etnologiyaga kirish va tarixi.

Etnologiya fani predmeti. Fandagi maxsus atamalar. Etnoslarning tuzilishi. Moddiy va ma'naviy madaniyat. Etnoslarning tarixiy turlari. Etnogenez va etnik tarix muammolari. Etnikjarayonlar va uning turlari. Etnologiyaning mustaqil fan sifatida XIX asr o'rtalarida shakllanishi. Uning vujudga kelishi jamiyatdagi ijtimoiy-tarixiy vaziyat ehtiyojlariga asoslanishi haqida. Etnologiyaning evolyusion yo'nalishi, L.G.Morgan, E.Taylor., N.N. Mikluso Maklay. Diffuzionizm maktabi: Grebner va boshqalar. Funksional yo'nalish. R.Malinovskiy, A.R.Radklif-Braun va hokazolar. Etnologiyaga oid manbalar va fanning tadqiqot uslublari. Manbalarning turlari. Etnologik tadqiqotlar. An'anaviy dala ekspeditsiyalari. Savol-javob varaqalari orqali etnosotsiologik tadqiqotlar o'tkazish usullari.

7-mavzu:Dunyo xalqlari klassifikatsiyasi

Geografik klassifikatsiya. Tarixiy-etnologik viloyatlar. Dunyo xalqlarining antropologik tarkibi. «Irqlar», «irqiy tiplar». Yirik irqlar va ularning xususiyatlari. Kichik irqlar.

Til klassifikatsiyasi. Morfologik va gnesologik. Til oilalarining genetik aloqalari. Etnos va tilmunosabatlari. Mustaqil tillar haqida.

Din etnos madaniyatining muhim omili sifatida. Dunyo dinlari: islom, xristianlik, buddizm. Davlat dinlari. Urug'-qabilachilikka oid diniy tasavvurlar. Xo'jalik madaniy tiplar. Ho'jalik-madaniy tiplarning (HMT)

asosiy belgilari. O'zlashtirish va ishlab chiqarish xo'jalik-madaniy tiplari.

III. Seminar mashg'ulotlarini bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar

Seminar mashg'ulotlar uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

1. Arxeologiya fanini o'rghanishning ahamiyati.
2. Tosh asri xo'jaligi va moddiy madaniyati.
3. Paleometall tarixiy-madaniy jarayonlari.
4. Bronza davri madaniy-tarixiy jarayonlari.
5. Qadimgi davr ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy taraqqiyoti.
6. O'rta Osiyoning o'rta asrlar xo'jaligi va moddiy madaniyati.

seminar mashg'ulotlar multimedia qurulmalari bilan jihozlangan auditoriyada bir akademik guruhga bir professor- o'qituvchi tomonidan o'tkazilishi zarur. Mashg'ulotlar faol va interfaktiv usullar yordamida o'tilishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.

IV. Mustaqil ta'lif va mustaqil ishlar

Mustaqil ta'lif uchun tavsiya etiladigan mavzular:

1. Paleolit davri arxeologik xo'jaligi va moddiy madaniyati
2. Mezolit-neolit davri lokal madaniyatları
3. Paleometall davri tarixiy-madaniy jarayonlari
4. O'rta Osiyoning qadimgi davri tarixiy-madaniy jarayonlari
5. O'rta Osiyoning o'rta asrlar xo'jaligi va moddiy madaniyati

Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar tomonidan referatlar tayyorlash va uni taqdimot qilish tavsiya etiladi.

V. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)

- Arxeologiya fanining maqsad va vazifalari, moddiy va ma'naviy madaniyat, xo'jalik xususiyatlar, ularning taraqqiyot bosqichlari, ulardan ilmiy maqsadlarda foydalanishni ***bilishi*** kerak;
- Talaba tarixiy ma'lumotlarni ilmiylik, tarixiylik, xolislik asosida o'rghanish. Muzey ashyolari va internet ma'lumotlarni, arxeologik manbalarni mustaqil tadqiq qilish, o'rghanish ***ko'nikmalariga ega bo'lishi*** kerak;
- Muzey eksponatlari, arxeologik manbalar tavsiflari, ilmiy tadqiqot institutlari fondlari materiallaridan foydalanish ***malakalariga ega bo'lishi*** kerak.

VI. Ta'lif texnologiyalari va metodlari:

- ma'ruzalar;
- seminarlar (mantiqiy fiklash, tezkor savol-javoblar);
- guruhlarda ishlash;
- taqdimotlarni qilish;

VII. Kreditlarni olish uchun talablar:

Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarni to‘la o‘zlashtirish, tahlil natijalarini to‘g‘ri aks ettira olish, o‘rganilayotgan jarayonlar haqida mustaqil mushohada yuritish va joriy, oraliq nazorat shakllarida berilgan vazifa va topshirqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo‘yicha yozma ishni topshirish.

VIII. Asosiy adabiyotlar

1. Ibragimov R.Z Arxeologiya. O‘quv qo’llanma. – Toshkent: Fan, 2022. – 233 b.
 2. Мартынов А.И. Археология. – М.: Юрайт, 2022. – 367 с.
 3. Sagdullayev A.S va boshqalar. O‘zbekiston tarixi (1-kitob). darslik. – Toshkent: Donishmand ziyosi, 2021. – 624 б.
 4. Ochildiyev F.B. Tarixiy o‘lkashunoslik. O‘quv qo’llanma. – Toshkent: Donishmand ziyosi, 2020. – 195 b.
 5. William H. Stiebing Jr., Susan N. Helft. Ancient Near Eastern History and Culture. – New York: Routledge, 2023. – 546 p.
- Qo‘sishma adabiyotlar.**
6. O‘zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi. – Toshkent: “O‘zbekiston”. 2023. 75 b.
 7. Mirziyoyev Sh.M. Yangi O‘zbekiston demokratik o‘zgarişlari, keng imkoniyatlar va amaliy ishlari mamlakatiga aylanmoqda. – Toshkent: O‘qituvchi, 2021. – 182 b.
 8. Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “О‘zbekiston”, 2021. – 464 б.
 9. Абдуллаев Ў.И. Ўрта Осиёда ибтидоий жамоа тузуми ва илк давлатчилик тарихи. – Тошкент: Lesson press, 2019. – 279 б.
 - 10.Боқиев А., Шайдуллаев А., Йўлдошева З. Окс цивилизацияси. – Тошкент: Yangi nashr, 2015. – 176 б.
 - 11.Жўракулова Д. Мустақиллик йилларида Ўзбекистонда палеолит даврининг ўрганилиши. – Тошкент: Фан, .2019. – 240 б.
 - 12.Лопатин В.А., Малов Н.М., Малышев А.Б., Четвериков С.И. Основы археологии (методика полевых исследований и археологическая практика). Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов. – Саратов: изд-во «Научная книга», 2006. – 56 с.
 - 13.Лунина С.Б. Археология Средней Азии. Учебное пособие. – Ташкент: Фан, 1986. – 128 с.
 - 14.Эгамбердиева Н.А. Археология. Ўкув қўлланма. – Тошкент: Fan va texnologiya, 2011. – 176 б.
 - 15.Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологического исследования. – М.: Высшая школа, 2002. – 239 с.
 - 16.Мартынов А.И. Археология. Учебник. – М.: Высшая школа, 2005. – 447 с.
 - 17.Массон В.М. Первые цивилизации. – Л.: Наука, 1989. – 268 с.

18. Сетон Ллойд. Археология Месопотамии. – М.: ГРВЛ. 1984. – 280 с.
 19. Бунин Д. Археология. Методы археологического исследования. Учебное пособие. – Владимир: Издательство ВлГУ, 2016. – 96 с.
 20. Сагдуллаев А.С., Холматов Н.Ү. ва бошқалар. Марказий Осиёда тарихий-маданий вилоятларнинг шаклланиши ва этник географияси муаммолари. – Тошкент: Университет, 2020. – 236 б.

Axborot manbalari

21. www.history.com
 22. www.worldarchaeology.com
 23. www.archaeology.com

	Urganch davlat universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va tasdiqlangan.	
	Fan uchun mas'ul: S.S. Samandarov	UrDU Tarix kafedrasи o'qituvchisi
	Taqrizchilar: Q. Sobirov Y. Karimov	UrDU, "Tarix" kafedrasи professori UrDU, "Tarix" kafedrasи dotsenti, PhD